Sommario

5 TREDICESIMO PIANO

55 CHIEDILO A PIPWOLF

64 *Tutto esaurito*

66 SORRIDI!

Copertina
Disegno **Davide Cesarello**; colore **Andrea Cagol**

Direttore responsabile
Claretta Muci

Vicedirettore
Ezio Sisto

Redazione
Lidia Cannatella (caporedattore comics), Davide Catenacci (caposervizio comics), Santo Scarcella (caposervizio attualità), Silvia Banfi, Barbara Garufi, Stefano Petruccelli, Gabriella Valera

Art director
Aldo Carrier Ragazzi

Redazione grafica e artistica
Vito Notarnicola (caporedattore), Luana Ballerani, Cristina Meroni

Segreteria di redazione
Mila Botton (responsabile), Monica Gazzoli, Manuela Da Roit

• Tredicesimo Piano
Sceneggiatura: Francesco Artibani
Disegni:Silvio Camboni

• Chiedilo a Pipwolf
Sceneggiatura: Augusto Macchetto
Disegni: Andrea Ferraris

• Sorridi!
Sceneggiatura: Stefano Ambrosio
Disegni: Stefano Turconi

THE WALT DISNEY COMPANY ITALIA SPA
Direttore generale publishing:
Alessandro Belloni
Direttore divisione periodici:
Mauro Lepore

• PUBLISHER Domenico Luciano
• MARKETING **GROUP PRODUCT MANAGER** Emanuela Peja, **PRODUCT MANAGER** Marianna Mancuso, **SEGRETERIA** Silvia Brandi
• PUBBLICITÀ **DIREZIONE** Sergio Baro, **ADVERTISING MANAGER** Simona Imperial, **ADVERTISING COORDINATOR** Piero Strada
• ABBONAMENTI **DIREZIONE** Gabriella Crespi, **SUBSCRIPTION MANAGER** Alessandro Doninelli, **CUSTOMER & SERVICE ASSISTANT** Marinella Schieppati, **SEGRETERIA** Donata Fallarini
• INTERNATIONAL **DIREZIONE** Silvia Figini, **COORDINAMENTO** Elena Garbo
• OPERATIONS **DIREZIONE** Franco Zanaboni, **COORDINAMENTO** Domenica Viviani

• **Divisione periodici Disney - via Sandro Sandri 1 - 20121 Milano - tel. 02/290851 - fax 02/29085162**
• **Servizio Abbonati:** tel. 199190019 - fax. 02/29085190
Pubblicazione registrata presso il Tribunale di Milano n. 102 del 18 febbraio 2002
• **Fotolito:** Litomilano - Brugherio (MI)
• **Stampa:** Rotolito Lombarda - Cernusco s/n (MI)
• **Pubblicità:** Mondadori Pubblicità S.p.A. Sede Centrale: 20090 Segrate (Milano) - tel. 02/75421 - fax 02/75423334
• **Diffusione e distribuzione:** A&G Marco Spa, via Fortezza 27 20126 Milano - tel. 02/25261 - fax 02/27000823

CODICE ISSN: 1827-0662
XMickey n.3 – © Disney

Questo periodico è iscritto alla Federazione Italiana Editori Giornali

LA WALT DISNEY PER LA TUA PRIVACY (D. Lgs. 196/2003)

Categorie di dati personali oggetto di trattamento, scopi e modalità del trattamento stesso

Natura obbligatoria del conferimento dei Dati Personali e conseguenze in caso di mancata risposta

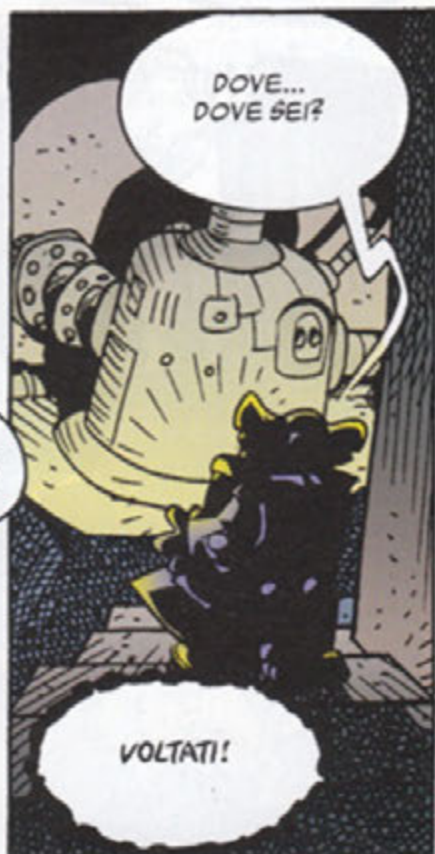
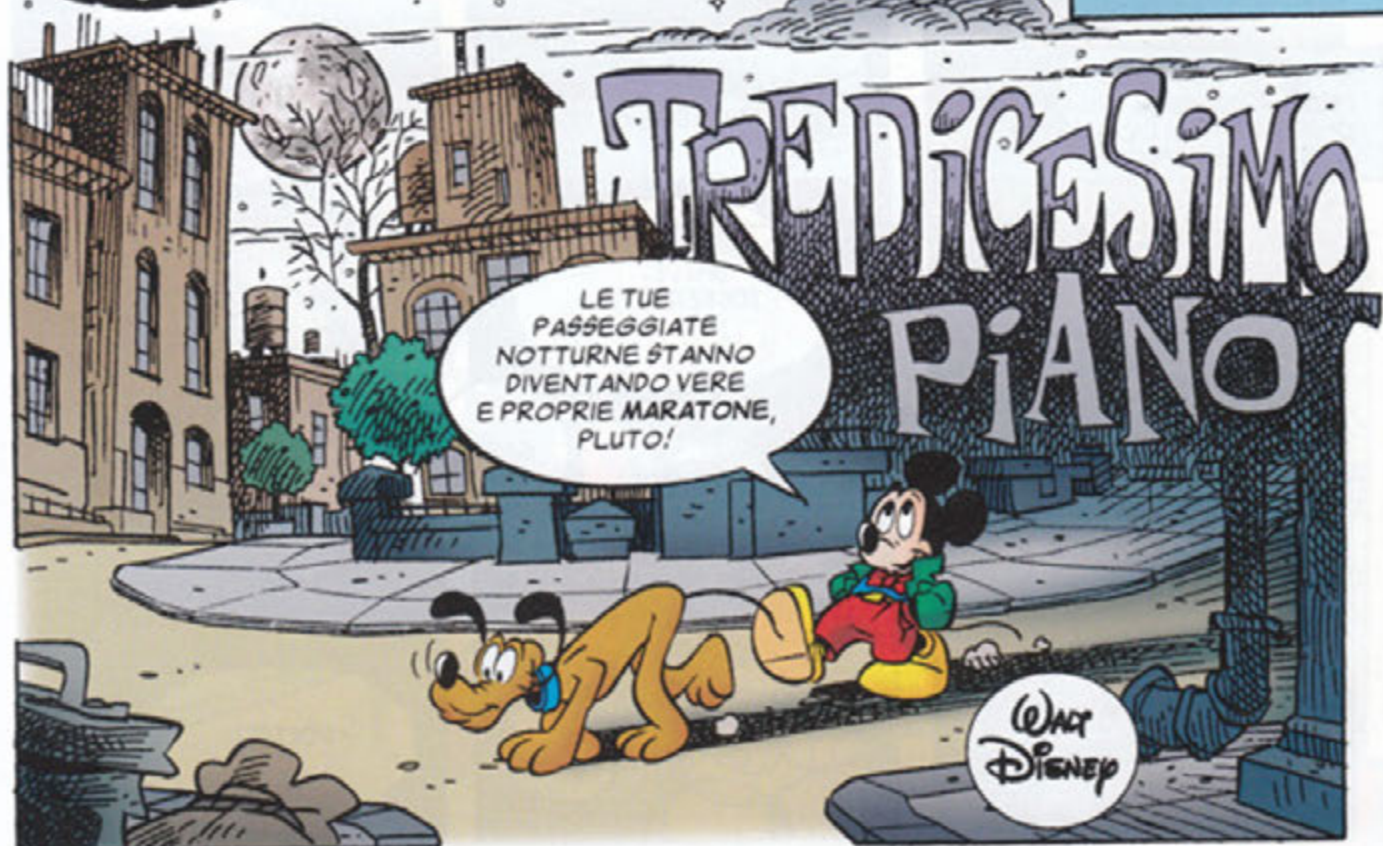
Diritti dell'interessato

Titolare del trattamento e disponibilità della lista dei responsabili del trattamento

SE AMI IL BRIVIDO... ABBONATI A
Scream TV
la TV da URLO
...E NON CAMBIERAI PIU' CANALE!
(a meno che non compri un nuovo telecomando!)
Concept e disegno di Alessio Coppola - Colore di Greta Crippa

CREEEEAKK

OGNI LUOGO LUMINOSO HA LA SUA ZONA D'OMBRA...

E' UN ANGOLO FREDDO, MA NON E' IL GELO A METTERE I BRIVIDI...

... E GUARDAMI!
SEI... SEI PROPRIO TU?
N-NON SEI CAMBIATO AFFATTO!
TU INVECE SEI DESOLATAMENTE INVECCHIATO, MIO CARO TOPPERSBY!
STAI INDIETRO! NON AVVICINARTI!
MA NON DEVI AVERE PAURA DI ME...
"... IN FONDO, UNA VOLTA, NOI DUE ERAVAMO AMICI!"
TREDICESIMO PIANO
LE TUE PASSEGGIATE NOTTURNE STANNO DIVENTANDO VERE E PROPRIE MARATONE, PLUTO!
WALT DISNEY

I-XM-3

ABBIAMO FATTO IL GIRO COMPLETO DI TOPOLINIA E TU NON SEI ANCORA STANCO!
SARÀ MEGLIO ELIMINARE QUEI BISCOTTINI SUPERVITAMINIZZATI DALLA TUA DIETA...
... O, FORSE, DOVREI ASSAGGIARNE QUALCUNO ANCH'IO! EH, EH!
LA BOTTEGA DEGLI ERRORI
H.P. TOPPERSBY
EHI! MA GUARDA UN PO' DOVE SIAMO CAPITATI! QUELLA E` LA BOTTEGA DI TOBBERSBY!
DEV'ESSERE ANCORA IN PIEDI! LA LUCE E` ACCESA!
ULP! MA QUELLA...

... E' LA LUCE DI UNA TORCIA ELETTRICA!

E QUESTI SONO SEGNI DI SCASSO! C'E' QUALCUNO CHE LAVORA FUORI ORARIO...

... MA NON SI TRATTA CERTO DI MISTER TOPPERSBY!
SBRANG

FERMO DOVE SEI!

SPIACENTE, FICCANASO!
TONK
URGH!

OUCH! PRENDILO, PLUTO!
RRROW!

OTTIMO SCATTO, MA DOVRESTI LAVORARE DI PIÙ SULLA MIRA!
RATACLANG SKLANG
PARLI TROPPO, FURFANTE! FATTI SOTTO!
NON METTERTI CONTRO DI ME, TOPO!
POSSO STENDERTI CON UN DITO!
OH, NO!
TUMP
BRRRRUUUMBLE
AH!
E NON DIRE CHE NON TI AVEVO AVVERTITO!
UHNNN!
MI SONO LASCIATO SORPRENDERE COME UN DILETTANTE PER BEN DUE VOLTE!

CHIUNQUE FOSSE ORMAI E` LONTANO...

... E TROVARE QUI DENTRO TRACCE UTILI ALLA SUA IDENTIFICAZIONE SARÀ UN'IMPRESA!

WOF! WOF! WOF!
PLUTO!

VA TUTTO BENE, VECCHIO MIO! ABBIAMO FATTO UN BEL PO' DI RUMORE, EH?
ARF!

UHM... TOPPERSBY VIVE AL PIANO SUPERIORE EPPURE NON HA SENTITO NULLA!

L'INGRESSO DELL'APPARTAMENTO E` CHIUSO A CHIAVE! IL LADRO NON HA AVUTO IL TEMPO DI SALIRE!
CLUNK

"DOMATTINA TORNERÒ
AD OCCUPARMI
DEL MIO ANTIQUARIO
PREFERITO!"

ANCORA NESSUNA
RISPOSTA! RIPROVERÒ
PIÙ TARDI!

CLACK

CIAO,
TOPOLINO!

EHILÀ, MARZABAR!
ECCOTI, FINALMENTE!
SEI IN RITARDO,
STAMATTINA!

SEI TU CHE NON SEI PUNTUALE! DI SOLITO FAI COLAZIONE ALLE OTTO!
AVEVO QUALCHE ORA DI SONNO DA RECUPERARE!
I SOLITI CEREALI AL MANGO, VEDO! QUANDO TI DECIDERAI A SORPRENDERMI?
QUANDO MI DECIDERÒ A CAMBIARE LA SERRATURA DELLA PORTA SUL RETRO, PER ESEMPIO!
FINO AD ALLORA CONTINUA PURE A FARE COME SE FOSSI A CASA MIA!
EHI! MA CHE COSA ABBIAMO QUI?
CHOMPY
BISCOTTI IPERVITAMINIZZATI PER CANI? TOPOLINO! IO SBALORDISCO!
EHR... MI CHIEDO COME SIANO FINITI QUI!
BE', IN MANCANZA DI MEGLIO PRENDERÒ I MIEI!
NON DOVRESTI AVERE DELLE LETTERE, LÌ DENTRO?
CHOMPY
CERTO! HO ANCHE RACCOMANDATE, TELEGRAMMI E PACCHI... QUESTO, HA IL TUO NOME SOPRA!
E' SOLO UN'IPOTESI, MA... E' POSSIBILE CHE SIA PER ME?

E' UN'IDEA CHE NON MI SENTO DI SCARTARE!
GRAZIE TANTE... E BUON APPETITO!
GUARDA, GUARDA... IL MITTENTE E' TOPPERSBY! E' STATO SPEDITO DA TOPOLINIA DUE GIORNI FA!
E QUESTA CHE COS'E'?
SEMBREREBBE UNA LAMPADINA!
E QUESTO BIGLIETTO E' ANCORA PIÙ MISTERIOSO!
Custodiscila con cura!
H. P. Toppersby
LO VEDO... MA NON CAPISCO CHE COSA DOVREI FARNE!

PER AVERE UNA BUONA RISPOSTA E` NECESSARIO AVERE UNA BUONA DOMANDA!
BEN DETTO...
"MA L'UNICA PERSONA IN GRADO DI DARMI UNA SPIEGAZIONE SEMBRA SVANITA NEL NULLA!"
LA BOTTEGA DEGLI ERRORI
H.P. TOPPERSBY
TOPPERSBY
CLOSE
LA CHIUSURA PROVVISORIA MESSA IERI NOTTE DAGLI AGENTI E` ANCORA AL SUO POSTO! POI INFORMERÒ LA POLIZIA!
DUNQUE TOPPERSBY NON E` TORNATO! SARÀ FUORI CITTÀ!
NET
LO ATTENDERÒ QUI! NE APPROFITTERÒ PER FARE UN PO' D'ORDINE, MA NON TROPPO!
TOPPERSBY DEV'ESSERE MOLTO GELOSO DELLA SUA CONFUSIONE!

... UN BIZZARRO OROLOGIO SCANDISCE, A MODO SUO, IL PASSARE DELLE ORE...

... CHE, ANCHE IN QUEL LUOGO FUORI DAL TEMPO, SFILANO UNA DOPO L'ALTRA...

... SENZA CHE NULLA ACCADA.

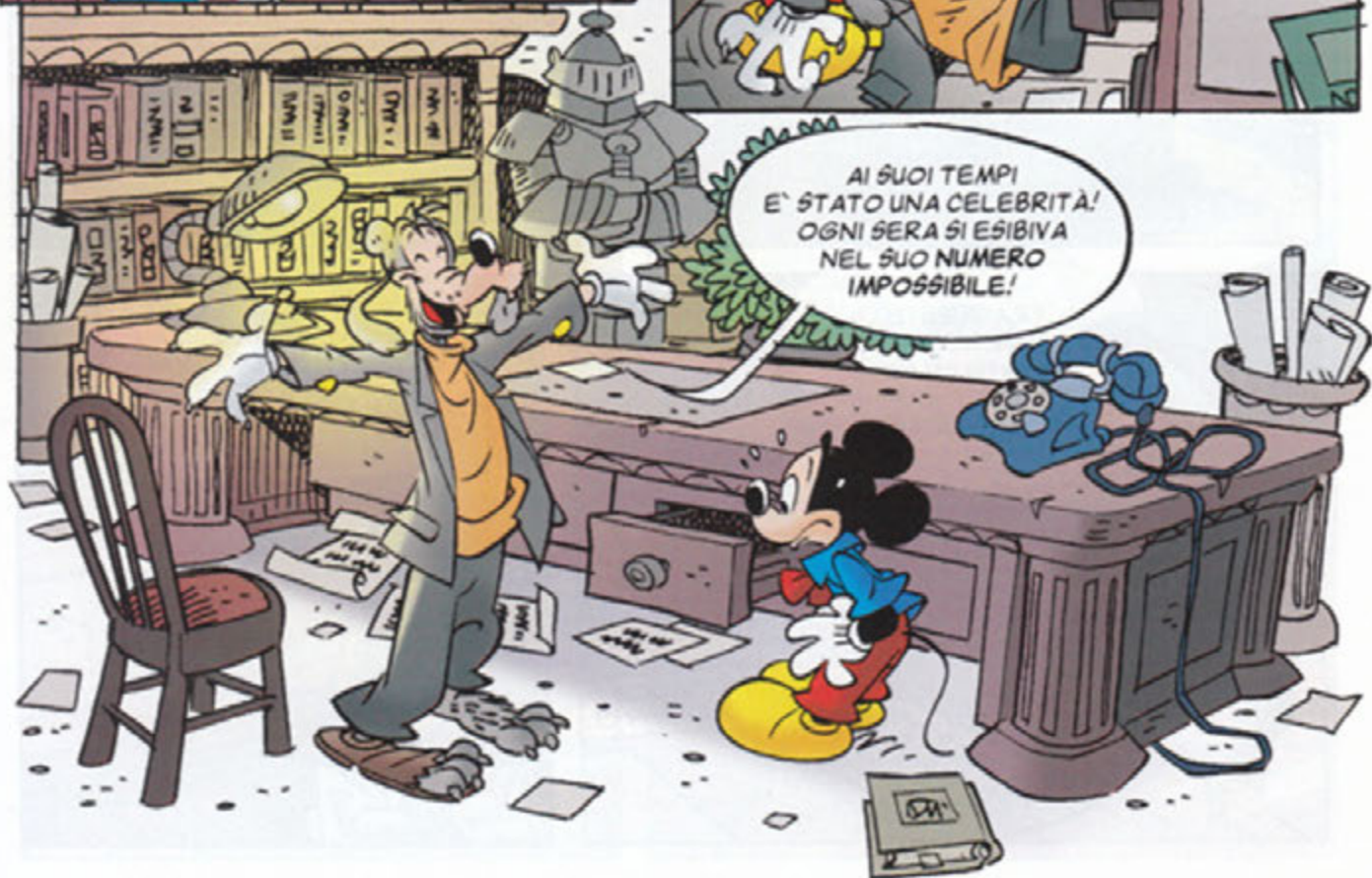
YAWN!

TOPPERSBY NON SI VEDE! INCOMINCIO A PREOCCUPARMI!

PIPWOLF! CHE COSA CI FAI LÌ DENTRO?

SONO APPENA ARRIVATO! E' STATO UN VIAGGIO DAVVERO SCOMODO!

SE NON CI FOSSI STATO TU, AVREI FATTO LA FINE DEL MIO AMICO **BUDINÌ**, IL **MAGO DELLA FUGA**!

AI SUOI TEMPI E' STATO UNA CELEBRITÀ! OGNI SERA SI ESIBIVA NEL SUO **NUMERO IMPOSSIBILE**!

SI CHIUDEVA IN UNA SCATOLA, CHE VENIVA MESSA IN UN BAULE, CHE VENIVA SIGILLATO IN UNA CASSAFORTE, SULLA QUALE CADEVA UNA COLATA DI CEMENTO!
AVRESTI DOVUTO VEDERLO! NON È MAI RIUSCITO A VENIRNE FUORI NEPPURE UNA VOLTA!
E IN CHE COSA CONSISTEVA IL NUMERO?
LO FACEVA CON CLASSE!
TUMP TUMP TUMP
COME MAI DA QUESTE PARTI? TURISMO O AFFARI?
GUAI, TOPOLINO! E DI QUELLI GROSSI!
DEVO PARLARE CON TOPPERSBY! NON È IN NEGOZIO?
TEMO CHE I TUOI GUAI TI ABBIANO PRECEDUTO! TOPPERSBY È SCOMPARSO!
TOPOLINO RACCONTA A PIPWOLF GLI AVVENIMENTI DELLE ULTIME VENTIQUATTR'ORE E COSÌ...
TOPPERSBY
È TUTTA COLPA MIA! SONO ARRIVATO TROPPO TARDI!

IL BOLLETTINO DEGLI ACCOMPAGNATORI DAVA NOTIZIA DI UN'ANOMALIA TRA I PASSAGGI!

L'ANOMALIA ERA SEGNALATA PROPRIO IN QUESTA CITTÀ! VOLEVO METTERE IN GUARDIA TOPPERSBY!
NON DEVI RIMPROVERARTI NULLA, PIPWOLF E...

!
!
CLACK CLACK CLACK

C'E' QUALCUNO ALL'INGRESSO DI SERVIZIO! E' TOPPERSBY!
SSST! SPEGNI LA LUCE!

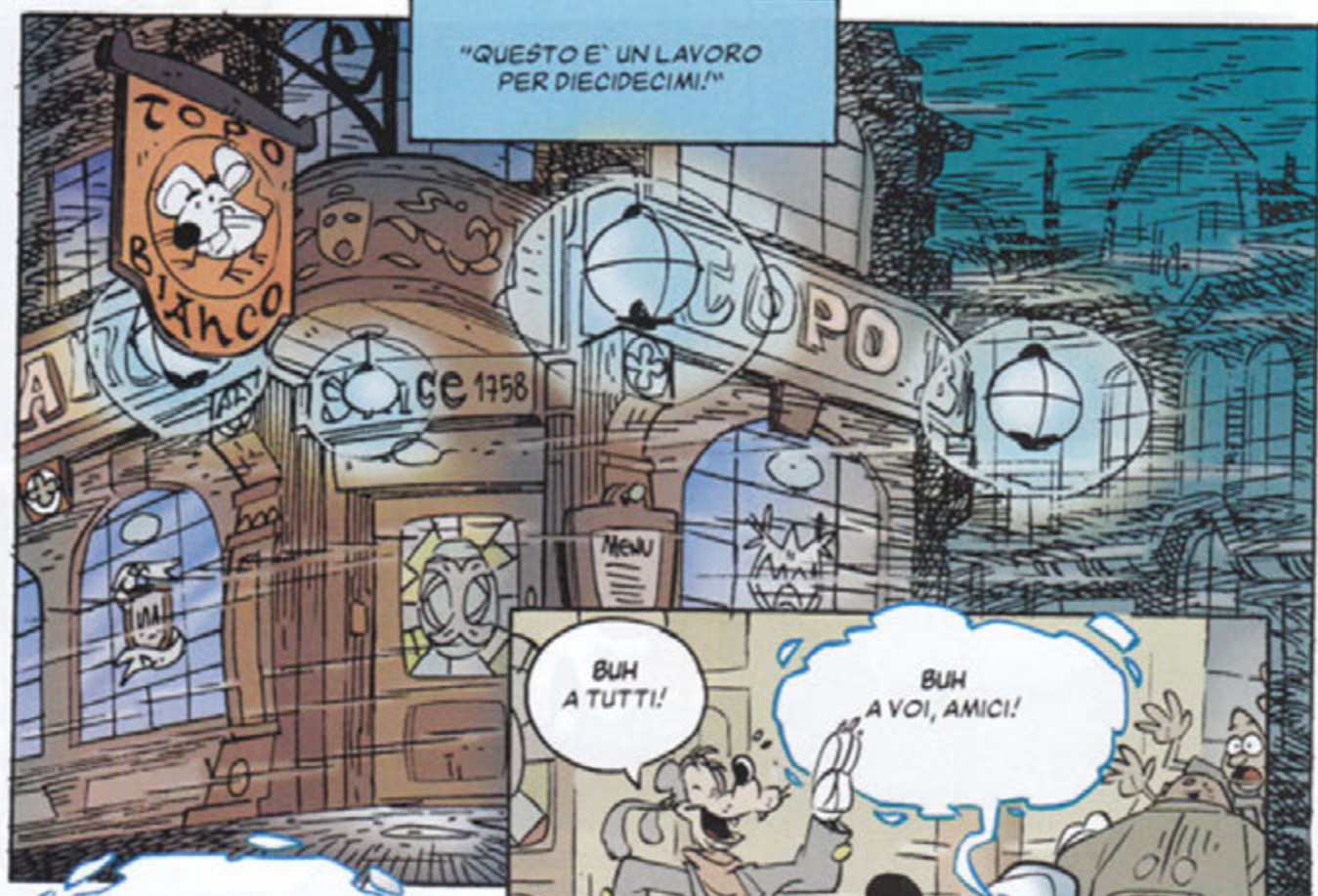
degli ERRORI
ANTIQUES

degli ERRORI
ANTIQUES

KRUMP
G-GNEEEK
KRiiiT
OW!
GNACK

E` UNA SERRATURA PERMALOCK, AMICO!
CLIC
E` SUSCETTIBILE E AGGRESSIVA! MORDE CHI NON GLI VA A GENIO!
!
SIETE TORNATO SUI VOSTRI PASSI! NON AVETE ROVATO QUELLO CHE CERCAVATE, VERO?
ADDOSSO!
STAVOLTA NON CI SCAPPI!
COMINCIO A TROVARTI ANTIPATICO, TAPPO!
E` LA SECONDA VOLTA CHE MI ATTRAVERSI LA STRADA...
SBAM
... MA TI PROMETTO CHE LA PROSSIMA SARÀ L'ULTIMA!
SMASH
RiiiP

AHU! MA CHI ERA QUEL GORILLA?
E' TALMENTE AFFEZIONATO DA LASCIARCI UN RICORDINO!
UH?
OUCH! UN CLIENTE AFFEZIONATO!
QUEL TIPO E' UN POLIZIOTTO!
DEV'ESSERGLI CADUTO QUANDO GLI HO STRAPPATO LA GIACCA! E' UN PORTADI-STINTIVO!
NO, PIPWOLF! IL NOSTRO CURIOSONE E' UN INVESTIGATORE PRIVATO! IL SUO NOME E' SALADIN SLADE!
EAGLE EYE
SE TOPPERSBY FOSSE QUI, TOCCANDO QUEST'OGGETTO POTREBBE RIVELARCI OGNI COSA DEL SUO PROPRIETARIO!
MA IO CONOSCO UN OTTIMO SOSTITUTO!

"QUESTO E' UN LAVORO PER DIECIDECIMI!"
BUH A TUTTI!
BUH A VOI, AMICI!
PRENDETE QUALCOSA DI CALDO CON NOI?
UN'ALTRA VOLTA, MAGARI! DIECIDECIMI E' IN CUCINA?
SÌ, E' DI LÀ, MA SENTINEL DICE DI NON DISTRARLO TROPPO! OGGI ABBIAMO UNA MONTAGNA DI ORDINAZIONI!
TIRO A INDOVINARE! E' TORNATO IL GROSSO?
BUH, PIPWOLF!
!
DOPPIO BUH A TE, GROSSO! NON TI AVEVO VISTO! SEI IN GRAN FORMA!
E' UN TUO AMICO, IL PICCOLINO?
SÌ, MA QUESTO NON PUOI MANGIARLO! E' UN VIAGGIATORE! IL MIO VIAGGIATORE!

V-VOLEVA MANGIARMI?
OH, NON DEVI PREOCCUPARTI! E' A DIETA!

DIECIDECIMI OGGI E' IN PENSIONE, MA E' STATO UNO DEI MIGLIORI NASATORI DI TUTTI I TEMPI!
CHE COS'E' UN NASATORE?

E' UN SEGUGIO IMBATTIBILE! GLI BASTA ANNUSARE QUALCOSA PER SCOPRIRNE OGNI SEGRETO!
LA VISTA NON E' UN GRANCHÉ, MA IL SUO FIUTO NON HA RIVALI!
E ORA LAVORA QUI?
NE SEI PROPRIO SICURO?
C'E' SCRITTO COSÌ, NESTOR! UN FRULLATO AL RAGÙ E UNA PASTA STRAPAZZATA!
QUANDO SI E' RITIRATO, SENTINEL GLI HA OFFERTO UN POSTO DI ASSISTENTE AI FORNELLI!
PERÒ, DETTO TRA NOI, NON E' STATA UNA BUONA IDEA!

PUAH! SELVAGGI! MA UN GIORNO O L'ALTRO MI SENTIRANNO!
NESTOR E` UN GRAN CUOCO, MA NON SA LEGGERE E DEVE FIDARSI DI DIECIDECIMI!
BUH, DIECIDECIMI!
BUH A TE, PIPWOLF! QUAL BUON VENTO?
SWACK SWACK SWACK
IO E IL MIO AMICO TOPOLINO ABBIAMO BISOGNO DELLA TUA CONSULENZA, VECCHIO MIO!
TOPOLINO?! HO SENTITO PARLARE DI LUI AL LOCALE!
FELICE DI CONOSCERVI! SINCERAMENTE VI IMMAGINAVO DIVERSO!
SHAKA SHAKA SHAKA
EHM! SONO QUI!
OH, MA CERTO! VOGLIATE SCUSARMI, MA HO DIMENTICATO GLI OCCHIALI DA VISTA A CASA!
NESSUN PROBLEMA! QUELLO CHE CI SERVE E` IL TUO PREZIOSO NASO!
STIAMO INDAGANDO SULLA SCOMPARSA DI TOPPERSBY

QUESTI TRE OGGETTI SONO TUTTO QUELLO CHE ABBIAMO!
EAGLE EYE L.T.D

TOPPERSBY SCOMPARSO? NUMI ONNIPOTENTI! SPERO DAVVERO CHE NON GLI SIA ACCADUTO NULLA!

ANCHE SE SU QUESTO BIGLIETTO... SNIFF, SNIFF... SENTO L'ODORE DELL'ANSIA! ERA MOLTO INQUIETO QUANDO L'HA SCRITTO!

QUALCOSA LO PREOCCUPAVA! L'ANGOSCIA DI UNA MINACCIA INVISIBILE... E INCOMBENTE!
CHE COSA TI DICEVO? NON E` FORMIDABILE?

QUESTO OGGETTO, INVECE... KNIFF, KNIFF... NON E` CIÒ CHE SEMBRA! E` PICCOLO E FRAGILE, MA INFINITAMENTE IMPORTANTE!
POTRESTE ESSERE PIÙ PRECISO? A CHE COSA SERVE?

IO... IO SENTO LEGNO, VETRO E METALLO... E SENTO UNA STRANA MACCHINA...

... TENUTA NASCOSTA PERCHÉ NON CADA IN MANI SBAGLIATE!

WHEW! MA IN CHE PASTICCIO SI E` CACCIATO TOPPERSBY? ERA UN BEL PO' DI TEMPO CHE NON ANNUSAVO QUALCOSA DI COSÌ FORTE!
E` RIMASTO ANCORA QUESTO!
HNF! HNF, HNF! QUESTO OGGETTO E` INCREDIBILE! SENZA CONTARE CHE NON DOVREBBE ESISTERE!
SENTO... UN UOMO CRUDELE CHE CERCA VENDETTA! C'E` UN RANCORE IMPLACABILE CHE... CHE...
OOOH!
DIECIDECIMI!
E` SVENUTO! AIUTAMI, PRESTO!
MMM... SEI SICURO CHE QUEL TIPO NON TENESSE QUEST'AFFARE NELLE SCARPE?
GLAB!
TRIPPE E TIMBALLI! CHE COSA GLI AVETE FATTO?
UNO SHOCK OLFATTIVO, DIREI! TROPPE E MOZIONI L'HANNO STESO!

SENTINEL STENDERÀ VOI, QUANDO LO SAPRÀ! SENZA DI LUI ORA CHE COSA FACCIO?

UOVA AL TEGAME PER TUTTI!

NON FARLO CADERE, MI RACCOMANDO!

EHI, VOI! TORNATE QUA! NON VE LA CAVERETE COSÌ!

BIANCO

SLAM

L'ABBIAMO COMBINATA GROSSA!

TORNERÒ A SPIEGARE OGNI COSA A SENTINEL... UN GIORNO O L'ALTRO! ORA TAGLIAMO LA CORDA DAL RETRO!

EXIT

ULP! L'USCITA SUL RETRO... E` SUL DAVANTI!

COMODO, VERO? SI RISPARMIA UN SACCO DI STRADA!

DA QUALCHE PARTE, LÀ DENTRO, DEVE TROVARSI LA **STRANA MACCHINA** DI CUI HA PARLATO DIECIDECIMI!
MA QUEL POSTO E' PIENO DI AGGEGGI ASSURDI!

SÌ... MA, A QUELLO CHE CI INTERESSA, MANCA UN PEZZO! **QUESTO!**
E TU CHE COSA FARAI?

PROVERÒ A SCOPRIRE QUALCOSA DI PIÙ SUL CONTO DEL NOSTRO **DETECTIVE SLADE!**

A QUANTO PARE DEV'ESSERE UN TIPO INTERESSANTE! CHE NON FOSSE **UN SEMPLICE LADRO**, L'AVEVO CAPITO...

... MA **QUALCOSA** MI DICE CHE SI TRATTA DI UN PERSONAGGIO PIENO DI SORPRESE!
CI VEDIAMO A CASA MIA! IN BOCCA AL LUPO, PIPWOLF!
CON I MIGLIORI AUGURI DI UNA **BUONA** DIGESTIONE!

IL GIORNO DOPO, ALL'ARCHIVIO CENTRALE DEL COMMISSARIATO DI TOPOLINIA...

QUI C'E' TUTTO QUELLO CHE VUOI SAPERE!

BASTA PREMERE I TASTI GIUSTI, TOPOLINO!

STO CERCANDO INFORMAZIONI SUL CONTO DI UN CERTO SALADIN SLADE! ECCO IL SUO DISTINTIVO!

WOW! QUESTO E' UN PEZZO DA MUSEO! HA PIÙ DI SETTANT'ANNI!

POTREBBE ESSERE FALSO, COSÌ COME IL NOME!

... QUANDO PURTROPPO SCOMPARVE NELL'INCENDIO DEL SULLIVAN BUILDING! ERA IL DETECTIVE DI QUELL'ALBERGO!
MA... NON E' POSSIBILE!
QUESTO ERA IL SUO DISTINTIVO! CHI TE L'HA DATO?
L'HA... L'HA TROVATO UN MIO AMICO! GRAZIE PER L'AIUTO, JONES!
E' PAZZESCO, EPPURE... DEV'ESSERCI UNA SPIEGAZIONE!
L'UOMO CHE HO INCONTRATO ERA SENZA DUBBIO SLADE, MA OGGI DOVREBBE AVERE PIÙ DI CENTO ANNI!
SAREBBE PIÙ COMODO CREDERE CHE SLADE SIA UN FANTASMA!
ANCHE SE UNO SPETTRO NON DOVREBBE AVERE DEI PUGNI TANTO PESANTI!

LA COSA PIÙ STRANA ANCORA NON L'HAI VISTA! TI ASPETTO AL TRAMONTO ALLA BOTTEGA DEGLI ERRORI!

PIPWOLF!

MA COME FA?

E COSÌ...

LA BOTTEGA DEGLI ERRORI
H.P. Toppersby

IL BRUTTO MUSO DI SLADE NON SI E' RIAFFACCIATO E IO HO POTUTO FRUGARE DAPPERTUTTO, FINO ALL'ALBA!

C'E` UNA QUANTITÀ DI COSE INTERESSANTI, QUI DENTRO!
CHE COSA HAI SCOPERTO?
GUARDA QUESTA! NON E` UNA MERAVIGLIA?
E` UNA GRUCCIA APPENDIABITI!
ERRORE! E` UN BOOMERANG DA SERA!
SWIP SWIP, SWIP
SWIP
BASTA LANCIARLO...
... E TORNA SUBITO CON UN FRAC APPENA STIRATO!
JUNK
!
C'E` ANCHE LA VERSIONE PER SIGNORA E QUELLA PER TAGLIE FORTI!
FANTASTICO... MA TU ERI QUI PER CERCARE QUALCOS'ALTRO!

QUELLO E` TUTTO CIÒ CHE HO TROVATO!

OTTIMO! DA QUALE OGGETTO PROVIENE QUESTA LAMPADINA?

DA QUI! QUELLA NON E` UNA LAMPADINA, MA UNA **VALVOLA**, COME QUELLE DELLE VECCHIE RADIO!

E INFATTI QUESTA E` UNA VECCHIA RADIO! A MANOVELLA, MA PUR SEMPRE UNA RADIO!

DENTRO CI SONO ALTRE TRE VALVOLE IDENTICHE A QUELLA!

VEDIAMO CHE COSA SUCCEDE! ORA DOVREBBE FUNZIONARE!
CLIK
NON TOCCARE NULLA! POTREBBE ESSERE PERICOLOSO!
E' SOLO UNA RADIO, TOPOLINO! RILASSATI!
RACKLETYRACKLETYRACKLETY
EHI! E' UNA RADIO ASPIRAPOLVERE! E ANCHE MOLTO POTENTE!
UH-OH!
SWOOOOSH
E' TROPPO POTENTE! STA RISUCCHIANDO IL NEGOZIO!
AHU!
WOOOOOOSHHH
WOOOOOOSHHH
SPEGNILA, PIPWOLF! SPEGNILA!
!
CLIC

GURGLE! M-MA CHE COS'ERA?
CE LO DIRÀ TOPPERSBY QUANDO LO AVREMO TROVATO! FINO AD ALLORA, QUESTA LA TENGO IO!

TOPPERSBY!... GIÀ! TROVARE QUEST'ARNESE NON CI HA AIUTATO MOLTO!
AL CONTRARIO, AMICO...
... IMPROVVISAMENTE MI SONO RICORDATO DI UN DETTAGLIO FONDAMENTALE! GUARDA!
UN ALBUM DI RITAGLI!

L'AVEVO VISTO L'ALTRO GIORNO SENZA FARCI TROPPO CASO! UN VOLUME TUTTO DEDICATO AL SULLIVAN BUILDING!
SULLIVAN BRUCIATO
SULLIVAN BUILDING

ERA IL PIÙ ELEGANTE HOTEL DI TOPOLINIA! VENNE COMPLETAMENTE DISTRUTTO DA UN INCENDIO...
... NEL QUALE SCOMPARVE SLADE! L'HO SCOPERTO STAMATTINA!
BRUCIA IL SULLIVAN!

MA ORA IL SULLIVAN E' STATO RICOSTRUITO! DUE GIORNI FA C'E' STATA L'INAUGURAZIONE! TOPPERSBY ERA MOLTO INTERESSATO ALL'AVVENIMENTO!

PIÙ CHE UN INTERESSE, LA SUA ERA UNA VERA OSSESSIONE! GUARDA QUESTO!
TREDICESIMO PIANO... NEI GRATTACIELI NON ESISTE IL TREDICESIMO PIANO! E' UNA QUESTIONE DI SCARAMANZIA LO SANNO TUTTI!
TREDICESIMO PIANO!
UHM! TU SAI A CHE COSA STO PENSANDO, VERO?
NON HO IMPEGNI PER STASERA...
"... E POI HO SEMPRE DESIDERATO VEDERE UN HOTEL EXTRALUSSO DA VICINO!"
PENSI CHE CI FARANNO ENTRARE?
TRANQUILLO, PIPWOLF! SE LASCI PARLARE ME... NESSUNO BADERÀ A TE!
OKAY! ANDIAMO ALLORA!
SULLIVAN • BUILDING

BUONASERA, SIGNORE!
IO SONO NELLA MIA SOLITA SUITE! E FATE IN FRETTA! SAPETE CHE DETESTO LE ATTESE!
CERTO, SIGNORE! SUBITO, SIGNORE! SARÀ FATTO, SIGNORE!
NIENTE SALAMELECCHI, BUON UOMO! IL MIO BAGAGLIO E' QUA FUORI!
A VOLTE NON IMPORTA QUELLO CHE SI DICE, MA COME LO SI DICE!
E ORA ANDIAMO! IL TREDICESIMO PIANO DOVREBBE TROVARSI TRA QUESTI DUE! PUNTIAMO AL QUATTORDICESIMO!
MA... UN MOMENTO... VOI CHI SIETE, SIGNORI?
TLING
SIGNORI?
ADESSO!
TLACK
KRUMB

ECCOCI QUA!
SKLANG
EMERGENCY ACCESS PANEL

SIAMO ARRIVATI A DESTINAZIONE!

LASSÙ! IL TREDICESIMO PIANO! ALLORA ESISTE!
12

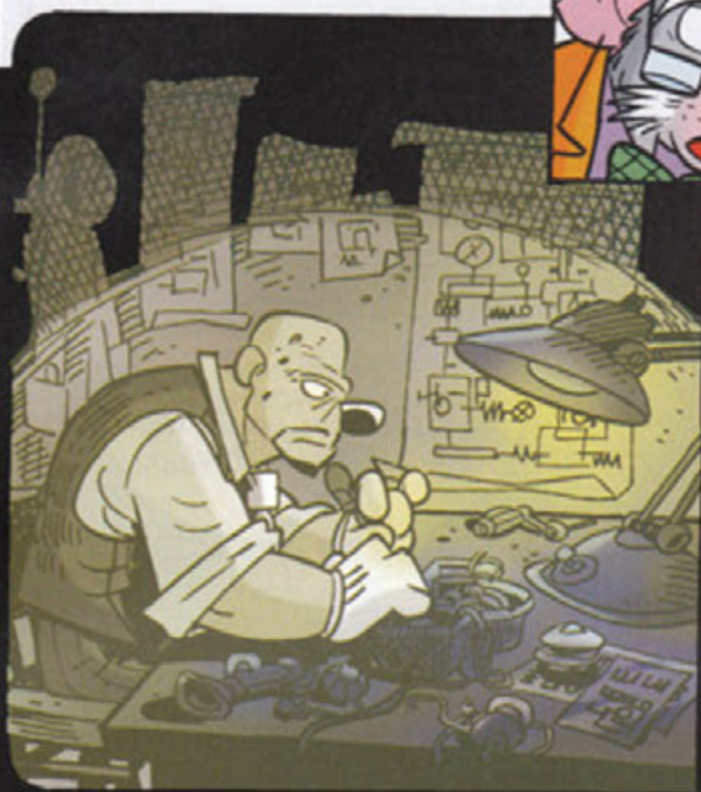
MUOVIAMOCI!

LA CABINA STA SCENDENDO! QUALCUNO HA RICHIAMATO L'ASCENSORE!
UN MOTIVO IN PIÙ PER CONTINUARE A SALIRE!
VRRRRRRR

NON SEI CURIOSO DI SCOPRIRE CHE COSA C'È DIETRO QUESTA PORTICINA?
GNEEEK

DUNQUE, QUESTO E` IL FAMOSO TREDICESIMO PIANO! E` UGUALE A TUTTO IL RESTO!
COSÌ SEMBRA...
... MA, DA QUASSÙ, E` IL RESTO A ESSERE DIVERSO!
!
QUELLA NON E` LA NOSTRA TOPOLINIA!
IL TEMPO SEMBRA ESSERE TORNATO INDIETRO!
MGGGHF!
UH? C'E` QUALCUNO LÌ DENTRO!
E` TOPPERSBY!
GMFFGH!

TOPPERSBY, STATE BENE?
CHE SOLLIEVO VEDERVI, AMICI MIEI! COMINCIAVO A TEMERE CHE NON SAREI MAI PIÙ USCITO DA QUI!
IL RADIOVORTICATORE! SLADE NON L'HA TROVATO, DUNQUE!
MA IN COMPENSO HA TROVATO NOI! CHI E` QUELL'UOMO?
IL MIO PRIMO ERRORE! LO CONOBBI TANTO TEMPO FA! IO ERO UN GIOVANE ACCOMPAGNATORE!
"... E LUI IL MIO VIAGGIATORE! ERA IL 1930! SLADE ERA UN DETECTIVE IN GAMBA, CORAGGIOSO E INTRAPRENDENTE!"
PER QUESTO MI FIDAI DI LUI E GLI RIVELAI OGNI SEGRETO! SPALANCAI PER LUI UNA FINESTRA SULL'IMPOSSIBILE...
... E LUI NE APPROFITTÒ USANDO SEGRETI E CONOSCENZE PER ARRICCHIRSI!

"CREÒ COSÌ IL RADIOVORTICATORE, PER SPALANCARE VARCHI TRA LE DIMENSIONI, RAZZIANDO E FUGGENDO INDISTURBATO!"
MA A SLADE TUTTO QUESTO NON BASTAVA! EGLI RIUSCÌ A FORZARE UN PASSAGGIO...
"... REALIZZANDO UNA VIA DI FUGA SEMPRE APERTA SULL'IMPOSSIBILE!"
"APRÌ IL SUO VARCO FUORI DAL TEMPO E DALLO SPAZIO NEL SULLIVAN BUILDING, L'HOTEL IN CUI LAVORAVA!"
IL SUO COVO SEGRETO DIVENNE IL TREDICESIMO PIANO! E FU QUI CHE IO LO AFFRONTAI! NELLO SCONTRO SI SCATENÒ UN INCENDIO!
UHH... DEV'ESSERE STATA UNA DISCUSSIONE ACCESA!

"SLADE FUGGÌ ATTRAVERSO IL VARCO, MA IO RIUSCII A PRENDERE IL SUO RADIOVORTICATORE!"

L'HOTEL BRUCIÒ E SLADE, DALL'ALTRA PARTE DEL PASSAGGIO, SI TROVÒ SOSPESO IN UN LIMBO SENZA TEMPO...

... FIN QUANDO, SEI MESI FA, NON HANNO PROGETTATO LA **RICOSTRUZIONE** DELL'HOTEL!

L'IDEA DELLA VALVOLA E' STATA MOLTO BRILLANTE, TOPPERSBY!
PURA CAUTELA! SAPEVO CHE SLADE AVREBBE CERCATO SUBITO IL RADIOVORTICATORE!
A PROPOSITO DI CAUTELA, NON SAREBBE PIÙ PRUDENTE TOGLIERE IL DISTURBO PRIMA CHE TORNI QUEL CRIMINALE?
TROPPO TARDI...
... PERCHÉ IO SONO GIÀ QUI! IO SONO OVUNQUE!
IO SONO IL TREDICESIMO PIANO!
E' UNA TRAPPOLA! FUORI DI QUI!
NON PROVATECI! VOI AVETE QUALCOSA CHE MI APPARTIENE...
... QUALCOSA CHE DEVE TORNARE AL SUO LEGITTIMO PROPRIETARIO!
NESSUN POSTO E' SICURO PER VOI! SIETE IN CASA MIA ADESSO!
PIPWOLF! PORTA AL SICURO TOPPERSBY!

TI AVEVO GIÀ AVVISATO, IMPICCIONE...
SMASH

AH! FUGGI PURE, TOPO! SARÀ DIVERTENTE DARTI LA CACCIA... E QUANDO TI AVRÒ TROVATO, CON IL RADIOVORTICATORE...

... NON FARAI UN BEL NIENTE! SENZA QUESTA NON CREDO CHE IL TUO MACININO FUNZIONERÀ!
E VA BENE!

SEI RIUSCITO A FARMI ARRABBIARE!
!

DAMMELA!
AH!

SE SI ROMPE SEI NEI GUAI!
PEGGIO DI COSÌ?
TINGLETY
TINGLETYTINGLETY
TING
AVETE UNA BELLA FANTASIA, VOI...

... MA ANCH'IO CONSCO QUALCHE TRUCCHETTO!
UGH!
BUNK
PANT! DEVO TROVARE UN NASCONDIGLIO PER RIPRENDERE FIATO!
QUESTA LA RIPRENDO IO!
QUESTA STANZA ANDRÀ BENE, PER QUALCHE MINUTO!
SE NON SAI CHE COSA FARE, LASCIA CHE TI AIUTI...
... FORSE QUESTE FIAMME TI FARANNO CAPIRE QUAL E` LA COSA GIUSTA!
FWAAAAAMP
COFF! COFF! E` FUMO! QUEL FURFANTE VUOLE ARROSTIRMI!

OH, NO! TOPOLINO E` NEI GUAI!
E VA BENE, SLADE! COFF! COFF! HAI VINTO TU!

ECCO LA VALVOLA, MA ORA SPEGNI QUESTO INCENDIO!
LO FAREI VOLENTIERI...

... MA SAREBBE DEL TUTTO INUTILE! NON HO PIÙ BISOGNO DEL TREDICESIMO PIANO... E NON HO PIÙ BISOGNO NEANCHE DI VOI!

ADDIO, TOPPERSBY! AH! AH! AH!
LE FIAMME STANNO CONSUMANDO IL VARCO! USCIAMO DI QUI, PRESTO!

ATTRAVERSO LA PORTICINA! E` LA NOSTRA UNICA POSSIBILITÀ!

WOOOOSH
FORZA, PIPWOLF! PIÙ VELOCI, PIÙ VELOCI! IL FUOCO STA CANCELLANDO OGNI COSA!
BA-WOOOM
AHHH!
KSSS-SSS
"E' TUTTO FINITO! IL TREDICESIMO PIANO E' SCOMPARSO!"
TLING
?

'SERA!

?!

SE CI FOSSE ANCHE LA LUNA PIENA SAREBBE UNA SERATA PERFETTA!

LO SAREBBE SE AVESSI CATTURATO SLADE... MA ERA UN OSSO TROPPO DURO PER ME!

GIÀ...

TEMO CHE, PRIMA O POI, SLADE TORNERÀ A FARSI VIVO! AVREI DOVUTO DISTRUGGERE QUELLO SCIAGURATO RADIOVORTICATORE!

"OVUNQUE SI TROVI SLADE, SPERO CHE NON SE LA SIA PRESA TROPPO PER LO SCHERZO!"

Direttamente dalla fog **natura**
putridissima...nerissima, acqua

LA PESSIMA®

L'acqua
orrido-minerale
per chi fa vita
c-attiva!

Concept e disegno di Alessio Coppola - Colore di Greta Crippa

TONNO

Con...sorciO®

RADIO STEREO

con COMPACT DISCOLO

Concept e disegno di Alessio Coppola

CHIEDILO a PIPWOLF

TORNIAMO A NOI! GLI SPECCHI HANNO SEMPRE AFFASCINATO L'UMANITÀ! POTERSI VEDERE COME SI È DAVVERO, È UN'ESPERIENZA...
VLAP
... FANTASTICARGH!
EH, EH! SONO SOLO IO!
DEVO RICORDARE DI FARMI LA BARBA, OGNI TANTO!
MA SIAMO SICURI CHE QUELL'IMMAGINE SIA LA NOSTRA?
CHE FACCIA SEMPRE SOLO QUELLO CHE FACCIAMO NOI?

CHE... OPS!
CRASH
COMUNQUE, MOLTI CURIOSI PERSONAGGI SI OCCUPARONO NEI SECOLI DEGLI SPECCHI!
"IL CONTE DI MIRRHORR SOSTENEVA DI AVER RINCHIUSO UN GENIO NELLO SPECCHIO DEL SUO SALONE!
È UN GENIO DI QUELLI CHE ESAUDISCONO I DESIDERI?
NO, MA TIENE LO SPECCHIO PULITISSIMO!
"L'ALCHIMISTA GIACOMO STORTA INVENTÒ UNO SPECCHIO CHE PORTAVA NEL FUTURO!"
TORNO DOPODOMANI GIACOMO
"ALCHEMIO DI MAGONZA NE COSTRUÌ INVECE UNO PARLANTE! FIN TROPPO...
ALLORA MI FA: MA VOI SPECCHI RIFLETTETE QUANDO PARLATE O PARLATE PRIMA DI RIFLETTERE? E ALLORA IO...
OH, STA' ZITTO!

PER FINIRE, SFATIAMO UN MITO! SI DICE CHE GLI SPECCHI NON RIFLETTANO L'IMMAGINE DEI VAMPIRI, MA È FALSO! VERO, VAMPIERO?

VERO, IO SONO UN VAMPIRO CON I DENTI, MANTELLO E TUTTO QUANTO!

E LO SPECCHIO MI RIFLETTE PERFETTMENTE! VISTO? EH?

GRAZIE, VAMPIERO! SE AVETE ALTRE CURIOSITÀ, SCRIVETEMI...

EH? VISTO?

SE LA SARANNO BEVUTA, FRATELLO?

COMUNQUE SEI STATO BRAVISSIMO, VAMPIETRO!

... QUI!

X- MICKEY
VIA S. SANDRI 1
MILANO
FAX:
02/29085162
E-MAIL:
XMICKEY@
DISNEY.COM

FINE

VUOI
DISTINGUERTI
DAGLI ALTRI?

STU...STU...STU...

STUCCO LIN
GE

U' CAPELLI DRITTI!

TOPO GOOOL!

...numeri da campione!

1ª uscita

...dal 22 maggio in edicola!

Le più belle storie Disney dedicate al calcio in una **SERIE DI 4 USCITE** da non perdere!
E anche...tantissime curiosità sui **Mondiali di Calcio 2006** e sulle squadre partecipanti.

Dal 22 maggio.

Dal 22 giugno.

Dal 22 luglio.

Dal 22 agosto.

Tutto esaurito

Auguratevi di non trovare stanze libere negli alberghi misteriosi perché passereste una notte da brivido...

A quanto ne sappiamo, gli alberghi infestati da fantasmi, gli "haunted hotel", esistono da quando esistono gli alberghi! Pensate che, già nell'Ottocento, il celebre scrittore Wilkie Collins dedicò un famoso romanzo a un hotel pieno di fantasmi situato, nientemeno che a Venezia! Il titolo? "The Haunted Hotel", ovviamente...

In questi alberghi può succedere di tutto, ma accade a orari precisi: di solito la sera prima di addormentarsi o la mattina presto poco prima di svegliarsi. Sono tipi puntali gli spiriti!
Secondo le testimonianze più accreditate, appaiono luci colorate o bianche, fantasmi di persone che hanno dormito in quelle stanze, alieni, mostri. E a volte compare perfino il cameriere a cui avevate chiesto una bottiglietta d'acqua la sera prima...
Senza contare che, dopo la prima apparizione, le successive si susseguono a ritmo vertiginoso nei mesi seguenti. Questo è facilmente spiegabile: immaginate di

Spettri

FANTASMI DA RIDERE

Proprio nel centro di San Diego esiste un hotel talmente stregato da... far ridere. È lo Haunted Hotel, un parco di divertimenti piuttosto "forti", in cui potete fare la conoscenza di tutti i principali incubi: dai semplici fantasmi, al terribile Freddy Krueger della serie di "Nightmare". Tre spettacoli al giorno che farebbero la gioia di qualsiasi appassionato di mostri! Certo, per un vero spettro, sarebbe anche il posto ideale in cui nascondersi...

di Gianfranco Cordara

UN HOTEL DA LIBERARE

Avete sempre sognato di visitare un albergo infestato da fantasmi, ma non ne avete mai avuto l'occasione? Oppure avete sempre avuto troppa paura per muovervi da casa vostra? Perché non farlo con un videogame?

INHERENT EVIL: THE HAUNTED HOTEL

Ricevete una chiamata terrorizzata da vostro fratello e vi precipitate all'ingresso dell'hotel stregato... non abbiate paura a entrare, anche perché difficilmente uscirete da quelle stanze tranquille e dai quei corridoi spettrali.

Muovetevi attraverso le stanze (occhio soprattutto alla numero 211!), seguite gli indizi, raccogliete oggetti ed evitate trabocchetti e trappole. Ma soprattutto ricordatevi che state cercando vostro fratello! Insomma, avete capito il genere, no?

REQUISITI MINIMI

Pentium 100 MHz, Windows 95/98
16 MB RAM
4x CD-ROM
Scheda audio SoundBlaster compatibile
Scheda video Direct X compatibile
Tastiera
150 MB di spazio libero su hard disk

entrare in un albergo dove si dice che continuino a comparire fantasmi o a scomparire cose. Sarete sicuramente più portati a dare la colpa agli spiriti per ogni cosa che vi succederà! Come sostiene un famoso cacciatore di falsi fantasmi, "Noi vediamo e sentiamo le cose in cui crediamo"...

SORRIDI!

WALT DISNEY

SAI CHE IN AUSTRALIA L'ACQUA SCENDE NELLO SCARICO DEL LAVANDINO RUOTANDO IN SENSO CONTRARIO RISPETTO AL NOSTRO EMISFERO?

LA BOTTEGA DEGLI ERRORI
h.p. Toppersby
TOPPERSBY
ANTIQUES

EH,EH! SEI SEMPRE IL SOLITO SPIRITOSO! COMUNQUE CONTROL-LERÒ!

IN CHE COS'ALTRO POSSO AIUTARTI?
STAVO CERCANDO UN REGALO PER UN AMICO CHE COLLEZIONA OGGETTI STRAVAGANTI

... E CREDO PROPRIO DI AVERNE TROVATO UNO!

SEMBRA UNA MACCHINA FOTOGRAFICA A SVILUPPO ISTANTANEO... MA È ANTICA! COM'È POSSIBILE?
EH...

FU L'ULTIMA INVEN-ZIONE DI UN AIUTANTE DI DAGUERRE, L'IDEATO-RE DELLA MACCHINA FO-TOGRAFICA. QUALCOSA LO SPAVENTÒ E GLI FECE ABBANDO-NARE GLI STUDI SU QUESTO GENIALE APPARECCHIO!
QUALCOSA? NON POTETE ESSERE PIÙ PRECISO?

LEGGO LA STORIA DI UN OGGETTO SEMPLICEMENTE TOCCANDOLO, MA NON VEDO NEL PASSATO! COMUNQUE SO CHE L'INVENTORE SI DILETTAVA DI ALCHIMIA...

CERCAVO UN OGGETTO CURIOSO PER UN AMICO E NE HO TROVATO UNO PER ME! AMO I MISTERI DEL PASSATO, PERCIÒ... LO COMPRO!

EHM... MI CONCEDETE L'ONORE DI COLLAUDARE L'ACQUISTO NEL VOSTRO NEGOZIO?
CLICK
CERTO! SAI CHE OGNI GIORNO CIRCOLA NEL MONDO UN NUMERO DI MONETE PARI AL PESO DI DIECI TORRI EIFFEL?

MENO MALE CHE IO USO LA CARTA DI CREDITO! EH, EH!
VRRRRR

EHI! LA FOTOGRAFIA È RIUSCITA DAVVERO BENE, CONSIDERANDO CHE QUESTA PELLICOLA HA PIÙ DI UN SECOLO!

ORA DEVO PROPRIO ANDARE! ARRIVEDERCI, SIGNOR TOPPERSBY!
CHE APPARECCHIO STRAORDINARIO! AVREBBE RIVOLUZIONATO LA TECNICA FOTOGRAFICA, A QUELL'EPOCA!
CHISSÀ PERCHÉ L'INVENTORE PREFERÌ NASCONDERLO?
EHI! TOPOLINO!
TI PIACE LA MIA NUOVA VERANDA? HO LAVORATO NEL WEEK-END PER UN ANNO INTERO, MA ORA È QUASI FINITA!
DAVVERO SPLENDIDA, JOE! MERITA UNA FOTOGRAFIA!
CLICK

EH, EH! LA INCORNICERÒ PER REGALARTELA QUANDO INAUGURERAI LA VERANDA!
STO GIÀ ORGANIZZANDO LA FESTA! MI BASTERÀ SOLO QUALCHE MESE!
!
POCO DOPO...
NON VOLEVO DELUDERE JOE, MA QUESTA STRANA PORTA SULLA VERANDA STONA DECISAMENTE CON IL RESTO DELLA CASA!
TOPOLINO
?
VROOOM
SCUSA, TOPOLINO! LA MIA NUOVA AUTO HA L'ACCELERATORE MOLTO SENSIBILE!
SKREEEEK
ALLORA NON TI CONVIENE PREMERLO, CHUCK! BASETTONI È MOLTO SEVERO CON CHI NON RISPETTA I LIMITI DI VELOCITÀ!
UAO! QUELLA MACCHINA FOTOGRAFICA SEMBRA ANTICA!

LO È, MA...
GUARDA E STRABILIA!
CLICK

INCREDIBILE!
SVILUPPA SUBITO
LE FOTO!
VRRRRR
EH, EH!

VERAMENTE
PRODIGIOSO!
ANCHE SE IO PRE-
FERISCO... MACCHI-
NE PIÙ MODERNE!
BE', BUONA
GIORNATA!
TAP
TAP

CHUCK È PROPRIO
INCONTENTABILE!
CAMBIA AUTO
OGNI MESE!
VROOOOM

HA UN HOBBY
DAVVERO COSTOS...
ULP!

INCREDIBILE!
NELLA FOTOGRAFIA
SI VEDE UNA PORTA
IN MEZZO ALLA
STRADA, MA...
QUI NON C'È!

INOLTRE, SE BEN RICORDO...

... È LA STESSA PORTA CHE JOE HA MONTATO NELLA SUA VERANDA E... ULP!

COMPARE ANCHE NELLA FOTOGRAFIA DELLA BOTTEGA DI TOPPERSBY! MA ALLORA...

GASP! I MIEI SOSPETTI ERANO FONDATI! A CASA DI JOE NON ESISTE UNA PORTA SIMILE!

N-NON È IDENTICA! LA PORTA SI STA... APRENDO!
QUESTO APPARECCHIO NASCONDE UN SEGRETO! DEVO SCOPRIRE SE ACQUISTARLO NON SIA STATO UN... GROSSO ERRORE!
L'INVENTORE ERA UN ALCHIMISTA DILETTANTE. DEVE AVER SFRUTTATO LA MAGIA PER INFRANGERE LE BARRIERE IMPOSTE DALLA TECNOLOGIA...
LA BOTTEGA DEGLI ERRORI
ANTIQUES
OH, NO! E ADESSO?
CHIUSO
UHM... SE C'È SOTTO UN SORTILEGIO, HO UN SOLO LUOGO DOVE CERCARE INFORMAZIONI...

"... ANCHE SE TREMO SEMPRE UN PO' AL PENSIERO DI METTERE PIEDE AL TOPO BIANCO!"
BIANCO
TOPO BIANCO
BUH!

BUH ANCHE A VOI!
SOB! NON MI ABITUERÒ MAI A QUESTO MODO DI SALUTARE!

ASCOLTATE! MI È ACCADUTO UN FATTO STRAORDINARIO!
BE', SI FA PRESTO A DIRE STRAORDINARIO!

QUESTI GIOVANI VIAGGIATORI SI STUPISCONO DI TUTTO QUELLO CHE VEDONO!
GIÀ! SI SCALDANO PER UN'INEZIA!
DAVVERO? ALLORA CHE COSA MI DITE DI... QUESTA?
CLICK
EHI! NIENTE FOTO AI CLIENTI!

LE FOTOGRAFIE MOSTRANO SEMPRE UNA PORTA INESI-STENTE CHE SI STA APRENDO!

EHI, SENTINEL! NON SARÀ IL VARCO VERSO LA TUA CASA CHE NON VUOI MAI MOSTRARCI?

IMPOSSIBILE! CI SAREBBE IL GREMBIULE APPESO FUORI! AH, AH!

SALADE 3 £

QUELLA MACCHINA APRE PASSAGGI VERSO LUOGHI INACCESSIBILI! L' INVENTORE LA GETTÒ VIA, PER PAURA DI CIÒ CHE POTEVA USCIRE DA LÌ!

QUESTO RACCONTO È PIÙ INTERESSANTE DEL SOLITO! VERO SIGNORINA WOOSTER?

GIÀ! POTREI RICAVARNE UN ROMANZO!

BUH!
BUH, RAGAZZI!
CHE BEL CAPPELLO, PIPWOLF! METTITI IN POSA...

GASP! FERMO!
CLICK

TROPPO TARDI! ORA LA PORTA È ANCORA PIÙ APERTA!
VRRRR

MEGLIO! COSÌ TRA POCHE FOTOGRAFIE SCOPRIREMO CHE COSA C'È... OLTRE!
E SE FOSSE QUALCOSA CHE NON DOVREBBE MAI AVERE ACCESSO A QUESTO MONDO?
PSSS... PSSS...

RAGAZZI, QUESTA VICENDA MI RICORDA LA STORIA DEL MAGO LUMINÈRE!
INTERESSANTE. DOVE POSSO TROVARLO?
INTENDI QUELLO CHE FILMAVA I VARCHI TRA I MONDI?

È STATO TRASCINATO IN UN VARCO DA UN ARTIGLIO SPUNTATO DALLA CINEPRESA E NESSUNO LO HA PIÙ VISTO!
GLOM!

UHM... IN QUEST'ULTIMA FOTOGRAFIA MI SEMBRA DI VEDERE UN'OMBRA DIETRO LA PORTA.

BASTERÀ UN'ALTRA FOTO PER SCOPRIRE DI CHI SI TRATTA!

SGRUNT! CHE COSA TI È SALTATO IN MENTE? POTREBBE ESSERE PERICOLOSO!
IL TUO VIAGGIATORE È UN VERO FIFONE! NON PORTARLO NEL BOSCO DEI CENTO SCOMPARSI!
PAT PAT
OH, NO! IL VARCO È APERTO QUASI COMPLETAMENTE!
BENE! BASTERÀ SCATTARE SOLTANTO UN'ALTRA FOTO E...
FERMO! NESSUNO TOCCHERÀ PIÙ QUESTO APPARECCHIO!
UMPF! SPERAVO DI POTER CONTARE SUL VOSTRO AIUTO, MA MI SBAGLIAVO!
?

IRISH ALE
SEMBRAVA PROPRIO L'OMBRA DI JACK SCHELETRO! L'AVREI RIVISTO VOLENTIERI!
NON ERA LUI! NON AVEVA NEPPURE IL BASTONE A FORMA DI ZAMPA DI SCARAFAGGIO!

TOPO
BAH ... DOMATTINA PRESTO TORNERÒ DA TOPPERSBY!

NEL FRATTEMPO NESSUNO METTERÀ LE MANI SU QUESTA MACCHINA!

POCHE ORE DOPO...
SALVE, TOPOLINO! I CEREALI AL MANGO SONO AL SOLITO POSTO?

YAWN! SÌ, MARZABAR!
EHI, CHE STRANA MACCHINA FOTOGRAFICA! ASSOMIGLIA A QUELLA CHE USANO SULLA RIVISTA "L'ALIENO PRATICO"!

US MAIL
CLICK
POSSO PROVARLA? MAGARI COMPARE L'IMMAGINE DI UN EXTRATERRESTRE...
NOOO!

US MAIL
NON SAI CHE COSA HAI FATTO! QUELLA ERA L'ULTIMA FOTO! ORA...
?
VRRR
VRRR ...TLAC
VERAMENTE LA PELLICOLA ERA FINITA! COME VEDI NON È USCITO NIENTE!
POTRESTI RIVOLGERTI QUI PER CERCARNE ALTRE! NON IMMAGINI NEPPURE CHE COSA PUOI TROVARE BUSSANDO A CERTE PORTE!
L'IMPRO POSSIBILE
?
TI ASSICURO CHE PREFERISCO CONTINUARE A NON SAPERLO!
FINE

NUOVA

LANCIA-CREMA

✓ 1000 KM CON UN RIPIENO

✓ AIR-BIGNÉ DI SERIE

Concept e disegno di Alessio Coppola

Il prossimo **24 giugno** non perdete

il giorno dei dimentiratti